

2024

Memo metodológico: aproximación a la revisión de literatura usando el Modelo General, Particular, Específico (GPE) [Avance de tesis]

Agustina Cinanni
Universidad de Buenos Aires Argentina, aguscinanni@gmail.com

Cristo Leon
New Jersey Institute of Technology, leonc@njit.edu

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.njit.edu/jrpssteam>



Part of the [Education Commons](#), [History Commons](#), [Law Commons](#), and the [Social and Behavioral Sciences Commons](#)

Recommended Citation

Cinanni, Agustina and Leon, Cristo (2024) "Memo metodológico: aproximación a la revisión de literatura usando el Modelo General, Particular, Específico (GPE) [Avance de tesis]," *Journal of Roleplaying Studies and STEAM*: Vol. 3: Iss. 2, Article 6.

Available at: <https://digitalcommons.njit.edu/jrpssteam/vol3/iss2/6>

This Article is brought to you for free and open access by Digital Commons @ NJIT. It has been accepted for inclusion in *Journal of Roleplaying Studies and STEAM* by an authorized editor of Digital Commons @ NJIT. For more information, please contact digitalcommons@njit.edu.

Memo metodológico: aproximación a la revisión de literatura usando el Modelo General, Particular, Específico (GPE) [Avance de tesis]

Cover Page Footnote

Agradecimientos Un agradecimiento especial a Marcos Cabobianco y a Cynthia Shafer por su apoyo incondicional. Declaración de Apoyo y Declaración de Contribuciones (DADC) No existe conflicto de interés relacionado con la investigación presentada anteriormente.

Memo metodológico: aproximación a la revisión de literatura usando el Modelo General, Particular, Específico (GPE) [Avance de tesis]

Journal of Roleplaying Studies and STEAM
(JRPSSTEAM)

Vol. 3 [2024], Iss. 2, Avance T. 1, Pp. 85-110

Red de investigadores de juegos de rol.

New Jersey Institute of Technology.

<https://digitalcommons.njit.edu/jrpssteam/>

ISSN: 2992-7803

Agustina Cinanni

Universidad de Buenos Aires

Facultad de Filosofía y Letras

aguscinanni@gmail.com

 <https://orcid.org/0009-0006-8287-7106>

Cristo Leon [Asesor]

New Jersey Institute of Technology

Office of Research & Development

leonc@njit.edu

 <https://orcid.org/0000-0002-0930-0179>

Resumen

El presente artículo detalla un estudio exploratorio cuyo objetivo fue aproximar una revisión de la literatura con fines de adquirir las herramientas necesarias para la elaboración y optimización del proceso de revisión de literatura en una tesis de grado de Licenciatura en Historia, mediante la aplicación del Modelo General, Particular, Específico (GPE) como herramienta integral para la preplaneación, planeación, ejecución y evaluación de dichas revisiones. La introducción del estudio enfatiza la creciente complejidad de formular preguntas de investigación pertinentes en el panorama académico actual, resaltando la necesidad imperativa de adoptar una perspectiva unificada para la indagación eficaz dentro de la literatura académica y las barreras que los estudiantes de licenciatura enfrentan al aproximarse a dichas revisiones.

La metodología implementada fusiona el Modelo GPE con técnicas avanzadas de revisión literaria y codificación axial, inspiradas en la teoría constructivista fundamentada, promoviendo un método sistemático para el análisis crítico de textos académicos, específicamente en el campo de la Historia.

Los hallazgos de este estudio se articulan a través de una matriz estructurada bajo el Modelo GPE, la cual facilita una organización meticulosa y eficaz de los resultados de la revisión literaria, subrayando la importancia de establecer conexiones entre conceptos generales, particulares y específi-

cos. Esta organización metodológica no sólo propicia la detección de tendencias y vacíos investigativos, sino que además proporciona una plataforma robusta para la gestación de futuros estudios.

Las repercusiones de este estudio son de gran valor para la comunidad académica, particularmente para aquellos estudiantes universitarios en la fase de desarrollo de sus tesis, así como para investigadores en búsqueda de técnicas más efectivas para la revisión de literatura. La implementación del Modelo GPE fomenta una comunicación transdisciplinaria efectiva y contribuye a la elevación de la calidad y profundidad en el análisis literario. Futuras líneas de investigación podrían incluir la evaluación de la viabilidad del modelo en la conformación de tesis de grado, ofreciendo herramientas esenciales para la valoración de la calidad y relevancia de las fuentes, así como su alineación con las preguntas de investigación planteadas. Este esfuerzo colaborativo, llevado a cabo por un doctorando en administración de negocios y una estudiante de grado en Historia, ilustra la capacidad de la transdisciplinaria para enriquecer el ámbito académico, promoviendo un intercambio dialógico más integrador entre diversas disciplinas y facilitando una relación de mentoría efectiva.

Palabras clave: Revisión de literatura, Modelo GPE (General, Particular, Específico), Colaboración transdisciplinaria, Tesis universitarias, Codificación axial, Teoría constructivista fundamentada, Optimización metodológica, Investigación educativa, Herramientas de investigación, Interdisciplinaria.

Introducción, importancia y antecedentes

El proceso de elaboración de una tesis de grado encuentra algunos de sus puntos más álgidos en el la instancia de conformación del punto de partida de la investigación. Sentar las bases del objeto de estudio, los materiales y, en el caso de estudios como los históricos, las fuentes, implica determinar con precisión los límites y alcances que acompañarán el desarrollo del trabajo. Sumado a esto, el contexto académico en Argentina atraviesa en la actualidad momentos convulsos que no contribuyen a un acompañamiento ideal en la formación de investigadores en el campo de las Ciencias Sociales especialmente, por lo que a las citadas dificultades que conllevan la apropiación de herramientas intelectuales, para afrontar un proyecto de la envergadura de una tesis de grado de nivel licenciatura, se le deben añadir las complejidades de introducirse en la adquisición de herramientas y disciplinas metodológicas para que la selección y acopio de bibliografía, especialmente en temas tan ampliamente documentados como son los estudios de la violencia en el Antiguo Egipto, se tornen un procesos accesibles y sólidos.

La mayoría de los procesos de investigación salen a la luz en su forma condensada y dejan por fuera la enorme cantidad de trabajo previo que conllevan, es decir que, desafortunadamente, todos aquellos que no han sido finalizados pierden la posibilidad de comunicar todo lo que se halla

en medio del punto de partida y la llegada. Con la esperanza de que este artículo, en el marco de relevar la importancia y utilidad de la comunicación transdisciplinaria, pueda servir como herramienta en sí mismo para futuros abordajes de proyectos, se presentará la forma mediante la cual el uso del Modelo General, Particular, Específico (también GPE o modelo GPE) se introdujo en los momentos iniciales de la elaboración de una tesis de grado en Historia llevada adelante por una estudiante de grado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

En este contexto, la introducción del modelo GPE por parte del asesor de tesis se presenta como una respuesta a esa búsqueda metodológica innovadora y valiosa para enfrentar este desafío. El modelo GPE, caracterizado por su estructura de matriz 3x3, ofrece un marco organizativo que facilita la identificación y clasificación de fuentes de acuerdo con niveles de generalidad, particularidad y especificidad, permitiendo así a la investigadora principal aventurarse en la elaboración y definición de su argumento de manera lógica y coherente (Yáñez León et al., 2022).

La utilización del modelo aplicado de forma específica al proyecto promueve la necesidad de una clarificación de conceptos altamente refinada a fines de facilitar el proceso Sistemático de Revisión de la Literatura (SRL)¹, que es una forma de denominar y ordenar particularmente un procedimiento que tiene lugar en todos los trabajos de investigación y que consiste precisamente en la búsqueda y recopilación del material bibliográfico y fuentes que lo sustentarán. Al categorizarlas en nueve secciones distintas, el modelo no solo ayuda a identificar las fuentes más relevantes para cada aspecto de la pregunta de investigación, sino que también refuerza los mecanismos que permiten aplicar esta metodología de forma efectiva incrementando la capacidad para articular las ideas que sustentan la elección de manera oral (Lipuma & Yáñez León, 2019).

En la presente fase de la investigación, nos encontramos en el proceso de recolección de fuentes. Hasta la fecha, hemos identificado un total de 130 documentos potencialmente relevantes, para la construcción de nuestra base teórica. Se identificaron cuatro idiomas en la base de datos (ver Tabla 1).

Idiomas	Cantidad	Porcentaje
Inglés	80	62%
Español	41	32%
Francés	8	6%
Alemán	1	1%

Tabla 1 Distribución de idiomas en la base de datos n=130

Nota. Elaboración personal.

Nuestro objetivo es seleccionar un conjunto representativo de entre 9 y 18 fuentes (idealmente, dos

¹ SRL = Del inglés: Systematic Review of the Literature

por cada sección de la matriz conceptual) que articulen de manera efectiva la estructura general del estudio. Esta selección inicial servirá como punto de partida para el análisis más detallado del resto del *corpus*² bibliográfico (ver Tabla 5). Es importante destacar que, a medida que avance la investigación, podrían surgir reconsideraciones sobre la pertinencia y la clasificación de los materiales seleccionados en función de los hallazgos y el desarrollo del trabajo. Todo esto bajo la premisa de que el proceso de escritura académica es dinámico y su expresión última habrá requerido de una serie de consideraciones cuidadosas que plantean el resultado final con un sentido.

¿Cómo escribir una revisión de la literatura?

Realizar una aproximación a la revisión de la literatura implica un proceso meticuloso y bien estructurado, esencial para cualquier investigación académica. Este componente crítico no solo sirve para establecer el marco teórico de un estudio, sino también para identificar las lagunas existentes en el conocimiento previo sentando las bases para futuras investigaciones a partir de la idea de que el trabajo científico debe servirse de las bases de productos anteriores comunicados entre sí. Para escribir una revisión de literatura, es importante examinar artículos académicos, libros, disertaciones, actas de congresos y otros materiales publicados sobre el tema. La revisión debe proporcionar un resumen, descripción y evaluación crítica del área de investigación que transmita el conocimiento y las ideas establecidas, así como sus fortalezas y debilidades (Holman, 2010). La revisión debe estar definida por un concepto guía, como el objetivo de investigación, el problema o la tesis. La revisión de la literatura no es simplemente una lista descriptiva o un conjunto de resúmenes, sino más bien una clasificación y evaluación de lo que los académicos e investigadores acreditados han escrito sobre el tema (Denney & Tewksbury, 2013). A menudo forma parte de la introducción a un ensayo, informe de investigación o tesis y debe ser escrita con una estructura clara y un concepto guía en mente (Daren, 2015). A continuación, se detallan pasos clave para enfrentar el desafío de escribir una revisión de literatura efectiva:

Paso 1: Leer extensivamente

La lectura extensiva y enfocada es fundamental. Se inicia al explorar un amplio rango de literatura relacionada con el área de interés. Esto no sólo incluye las lecturas asignadas en los cursos, sino también una exploración independiente hacia campos tangencialmente relacionados, prestando especial atención a las referencias citadas en los trabajos que se leen; si un punto en particular capta el interés y hay citas relevantes, se buscan esas fuentes primarias y exploran las bibliografías. Utilizar las funciones de “citado por” en bases de datos académicas permite descubrir investigaciones posteriores que hayan avanzado sobre el trabajo inicial.

² corpus = Del latín: *corpus* (cuerpo)

Paso 2: Definir el área de estudio

El propósito de una revisión de literatura es abarcar toda la información relevante sobre un tema específico. Este proceso, aunque abrumador, es vital para contextualizar su investigación dentro del cuerpo existente de conocimiento. Comienza al definir claramente el alcance de la revisión, determinando las fuentes y bases de datos a consultar y al excluir aquello que no sea relevante. Esto ayudará a focalizar la lectura y ahorrar tiempo, evitando información obsoleta o no pertinente.

Paso 3: Organizar la información

Dada la vastedad de información que puede acumularse, es crucial desarrollar un sistema para organizar las fuentes y los hallazgos. Guardar los artículos completos que sean de importancia en un archivo dedicado y mantener un registro detallado de todas las referencias bibliográficas, utilizando para ello bases de datos o software de gestión bibliográfica como Zotero (versión 6.0.36) o creando una base de datos en Excel (versión 2108). Esta organización facilitará el acceso a la información cuando llegue el momento de escribir la revisión.

Paso 4: Redactar la revisión

Al redactar, se ha de recordar que el objetivo es revisar la literatura, no resumirla exhaustivamente. Presentar los hallazgos de estudios anteriores de manera concisa utilizando la literatura como apoyo para argumentar los puntos y no para detallar cada estudio en profundidad. Si varios autores han llegado a conclusiones similares, resumir sus puntos en conjunto y citar sus trabajos. Para temas con amplias investigaciones, se ha de considerar el uso de tablas comparativas que resuman los hallazgos, metodologías y limitaciones de los estudios relevantes.

Tras establecer una sólida base mediante la lectura extensiva, la definición precisa del área de estudio, la organización meticulosa de la información recopilada y la redacción enfocada de la revisión de la literatura, es imperativo abordar el “Proceso de elaboración” con la misma precisión y atención al detalle. Este próximo paso en la construcción del memo metodológico representa una transición crítica de la acumulación y análisis de información relevante a la aplicación concreta de este conocimiento en el diseño y desarrollo de la investigación.

Proceso de elaboración

El proceso de elaboración de un memo metodológico, que se traduce en un avance significativo de la producción de una tesis universitaria, por todos los pasos previos que implica, demanda una serie de pasos estratégicamente planificados y ejecutados. Este proceso, detalladamente descrito en las fases de preplanificación, planificación, ejecución y evaluación, no solo refleja la rigurosidad metodológica necesaria en la investigación académica sino también enfatiza la importancia de incrementar el orden lógico del argumento central sobre el que se articula la base de la investigación.

Este procedimiento no solamente debe reflejar la minuciosidad y la precisión metodológica necesarias para una investigación académica rigurosa, sino que también obliga a realzar la cohesión y la claridad del argumento principal que se busca desarrollar.

Preplanificación

Esta fase inicial es crucial para delinear los objetivos y el alcance del estudio, y puede abarcar todos los procesos en los que gradualmente el proyecto de investigación se cristaliza. Involucra una revisión preliminar exhaustiva de la literatura para identificar áreas inexploradas, preguntas sin respuesta y oportunidades para aportar nuevos conocimientos al campo de estudio. Aquí se determina un enfoque metodológico preliminar y se evalúa la viabilidad del estudio considerando la intersección con otras disciplinas y potenciales colaboraciones interdisciplinarias. Su relevancia radica en el establecimiento de una primera estructura que, si bien podrá sufrir modificaciones, difícilmente se reformará completamente. Al tratarse de una tesis de grado, cabe añadir que probablemente determine el mecanismo de trabajo del investigador a lo largo de toda su carrera en esa disciplina.

Planificación

Con una base establecida en la preplanificación, la etapa de planificación se centra en la elaboración de un esquema detallado para el artículo. Esto abarca la definición de la propuesta central, hipótesis, objetivos de trabajo, los argumentos de soporte y la estructura general del documento. Además, se elabora un cronograma para las diferentes fases del proyecto, incluyendo investigación, escritura y revisión, enfatizando la importancia de presentar la investigación de manera accesible y pertinente para un público amplio y variado. Dentro de esta etapa se reconsideran los puntos del paso anterior de acuerdo a su viabilidad, pertinencia y correspondencia dentro del proyecto en sí mismo.

Ejecución

Durante la ejecución se realiza la investigación propiamente dicha, lo que incluye la recolección y el análisis de datos, así como la redacción del artículo siguiendo el esquema previamente establecido. Esta fase exige flexibilidad para adaptarse a descubrimientos inesperados y modificar el enfoque de ser necesario. Se promueve la inclusión de diversas perspectivas para enriquecer el análisis y aumentar la relevancia del estudio.

Evaluación

Finalmente, la evaluación garantiza la calidad y la pertinencia del estudio. Este proceso implica una revisión minuciosa del documento para verificar su coherencia, claridad y precisión, así como someterlo a la crítica de revisores externos. La evaluación por pares, especialmente de colegas de distintas disciplinas, proporciona perspectivas valiosas que pueden reforzar el trabajo. Es esencial

una autoevaluación crítica para comprender la contribución del estudio al conocimiento existente y su impacto social.

Transición metodológica: del Modelo GPE a la aplicación práctica en la investigación

La finalización de estas etapas, dado el uso del Modelo General, Particular, Específico (GPE) para la revisión de la literatura, conlleva directamente a un avance sustancial en la investigación de la tesis, que además refleja un alto grado de rigor metodológico y un manejo integral y profundo del estado de la cuestión del objeto de estudio. La próxima fase del proceso implica una descripción detallada de la metodología específica adoptada que profundice en las técnicas y procedimientos seleccionados para la recolección y análisis de datos. Este paso resalta la importancia de una meticulosa selección metodológica, orientada a maximizar la relevancia y profundidad del estudio.

Este acercamiento metodológico destaca no solo por su precisión y atención al detalle, sino también por cómo facilita una estructuración lógica y coherente del argumento central de la tesis. Al aplicar el Modelo GPE en la revisión literaria se establece una base sólida que permite identificar claramente las fuentes más pertinentes y relevantes para el estudio. Este proceso asegura que la investigación no sólo se sustente en una revisión exhaustiva de literatura, sino que también incorpore de manera efectiva tales materiales en el desarrollo del argumento y en la formulación de conclusiones innovadoras.

Por tanto, la adopción de este enfoque en la revisión de literatura mediante el Modelo GPE constituye un avance significativo en la tesis, proporcionando un marco estructurado que optimiza la selección y análisis de las fuentes. Esto no solo enriquece la investigación, sino que permite a los estudiantes apropiarse y hacer uso pertinente de las herramientas de su campo garantizando que el trabajo final contribuya de manera significativa al cuerpo de conocimiento existente, y además refuerza la importancia de un enfoque sistemático y bien fundamentado en la investigación académica.

Métodos

En esta sección se detalla el proceso y los resultados derivados de la utilización del Modelo General, Particular, Específico (GPE). Este enfoque metodológico facilita una descomposición sistemática del tema de estudio permitiendo su análisis desde múltiples dimensiones y niveles de generalidad. A través del Modelo GPE, se busca clasificar no solo las formas y manifestaciones de la violencia física, sino también analizar sus contenidos y los efectos de su aplicación.

La eficacia del Modelo GPE en el estudio de la violencia física, en sus diversas formas de manifestación social, reside en su capacidad para esclarecer las interrelaciones entre conceptos generales, categorías particulares y aspectos específicos. Este método ofrece una base firme para una

comprensión detallada y matizada del tema, facilitando la identificación de patrones que definen y explican el fenómeno de la violencia, además de permitir la exploración de sus significados y consecuencias y la elaboración de categorías específicas y comparaciones entre distintos contextos.

Adicionalmente, para profundizar en el análisis y reforzar la estructura metodológica de esta investigación, se ha incorporado la técnica de codificación axial basada en la teoría constructivista fundamentada (CGT)³. Esta técnica organiza los datos recolectados utilizando el Modelo GPE que ayuda a identificar relaciones clave entre las diversas categorías y subcategorías relevantes para el análisis de la violencia física. Aplicada a los títulos de los documentos en la base de datos, la Tabla 2 ofrece una visión preliminar de los temas identificados. La codificación axial facilita la integración de los conceptos generales, particulares y específicos ya identificados para proporcionar una perspectiva más completa y coherente del fenómeno estudiado mediante la descomposición de los elementos de la idea original en componentes específicos acordes a los requisitos del Modelo GPE. Se llevó a cabo una aproximación inicial a la clasificación temática al desglosarla en nodos menores (véase Tabla 2), los cuales no se habían considerado previamente hasta este punto del proceso. Aunque este enfoque no forma parte de la tradición tesis, contribuye significativamente a aumentar el conocimiento y dominio del investigador en su área de estudio.

Esta fase presentó un doble desafío: además de la necesidad de organizar el contenido en distintas categorías, lo que obliga a descomponer el tema de investigación en componentes más pequeños no considerados previamente como individuales, también supuso la internalización del funcionamiento del modelo. Esto llevó al esclarecimiento de diversas dudas y a la anticipación de otras que surgirían durante las revisiones subsiguientes.

Categoría	General (G)	Particular (P)	Específico (E)
Violencia (G)	La violencia como fenómeno social que abarca diversas formas y contextos.	Violencia física como manifestación concreta de la violencia en la sociedad.	Violencia física utilizada para castigar dentro del contexto social.
Ámbitos (P)	Violencia física utilizada para castigar dentro del contexto social.	La violencia física aplicada en diferentes espacios con mecanismos específicos.	Violencia física utilizada para castigar dentro del contexto social dentro de los ámbitos estatal y doméstico.
Naturaleza (E)	Violencia física utilizada para castigar dentro del contexto social dentro de los ámbitos estatal y doméstico.	La violencia se aplica persiguiendo fines de reparación o corrección, respectivamente.	La violencia física adopta diversas formas y significados de aplicación.

Tabla 2. Moldeo GPE inicial

Nota. Adaptado de “Capítulo 14.- Modelo General Particular Específico (GPE): Una Herramienta Convergente para la Revisión Sistemática de la Literatura”, en *Ciências socialmente aplicáveis: Integrando saberes e abrindo caminhos*. Vol. VI (p. 377–406), por Cristo E. Yáñez León, Patricia del C. Gerónimo Ramos, Yessica M. Borjas Mayorga, y Víctor H. Guzmán Zarate, 2022, Editora Artemis, ubicado en Curitiba-PR Brasil. Licencia internacional Creative Commons Atribución-No comercial-SinDerivadas 4.0 (CC-BY-NC-ND), 2022

3 CGT = Del inglés: Constructivist Grounded Theory

Descripción detallada de la matriz inicial:

Violencia (G) a Específico (E): esta línea de análisis aborda cómo la violencia física, en su expresión más directa, es utilizada específicamente como herramienta de castigo dentro de distintos contextos sociales al poner en cuestión la legitimidad y las consecuencias de tales acciones.

Ámbitos (P) a Específico (E): se examinan los distintos ámbitos donde la violencia física es aplicada como castigo, distinguiendo entre el ámbito estatal, con un enfoque en el orden y la seguridad pública, y el ámbito doméstico, donde se relaciona más con la disciplina personal y familiar. Esta distinción es crucial para comprender cómo varían las prácticas y justificaciones del castigo físico.

Naturaleza (E) a Específico (E): finalmente, se analiza la naturaleza del castigo físico en términos de sus motivaciones, ya sean reparadoras, buscando la reconciliación y la restauración del daño, o correctivas, enfocadas en prevenir o corregir comportamientos mediante el uso de la fuerza. Además, se consideran las formas de aplicación de este tipo de violencia al reflexionar sobre sus implicaciones éticas, efectividad y posibles alternativas.

Se inició la codificación axial siguiendo las ideas de Bryant y Charmaz, quienes explican que “la codificación axial es un tipo de codificación que trata una categoría como un eje alrededor del cual el analista delinea las relaciones y especifica las dimensiones de esta categoría” (2007, p. 603). La Tabla 2 presenta las palabras seleccionadas para representar cada categoría y su correspondiente traducción al inglés, dado que se identificó que este idioma tenía una gran predominancia en las fuentes bibliográficas encontradas, además de facilitar ciertos usos lingüísticos en particular que evitan la necesidad de caer en posibles debates de significados que no aportarían mayor relevancia. Este paso lleva al máximo la propuesta de sintetizar el tema en componentes menores y lo vuelve así de fácil acceso para su futura manipulación.

Categoría	General (G)	Particular (P)	Específico (E)
Violencia (G)	Violencia [<i>Violence</i>]	Violencia Física [<i>Physical Violence</i>]	Castigo Físico [<i>Physical Punishment</i>]
Ámbitos (P)	Castigo Físico [<i>Physical Punishment</i>]	Ámbitos de Aplicación [<i>Spheres of Application</i>]	Violencia Estatal o Doméstica [<i>Statal or Domestic Violence</i>]
Naturaleza (E)	Violencia Estatal o Doméstica [<i>Statal or Domestic Violence</i>]	Motivaciones [<i>Motivations</i>]	Tipos de Castigo [<i>Types of Punishment</i>]

Tabla 3 Modelo GPE usando codificación axial

Nota. Adaptado de “Capítulo 14.- Modelo General Particular Específico (GPE): Una Herramienta Convergente para la Revisión Sistemática de la Literatura”, en *Ciências socialmente aplicáveis: Integrando saberes e abrindo caminhos*. Vol. VI (p. 377–406), por Cristo E. Yáñez León, Patricia del C. Gerónimo Ramos, Yessica M. Borjas Mayorga, y Víctor H. Guzmán Zarate, 2022, Editora Artemis, ubicado en Curitiba-PR Brasil. Licencia internacional Creative Commons Atribución-No comercial-SinDerivadas 4.0 (CC-BY-NC-ND), 2022

El siguiente paso fue presentar el avance de esa primera construcción de categorías con un grupo de expertos, el cual fue fundamental para incrementar la claridad y la articulación lógica, que aportó contexto general en el tema y permitió presentar categorías o visualizaciones existentes que se conocen sólo luego de un largo proceso de conocimiento del ámbito. Este acto, además, permite garantizar la claridad absoluta del proyecto de trabajo para los entendidos de ese espacio académico. Luego de la reformulación, se presenta el modelo GPE revisado con expertos (ver Tabla 4).

Contexto:	La violencia física y sus formas de aplicación en el contexto social del Egipto Antiguo.		
Categoría	General (g) Definir	Particular (p) Describir	Específico (e) Demostrar
General (G) Dominio	(Gg) Define el dominio: “La violencia en sus múltiples expresiones como fenómeno social.”	(Gp) Describe el dominio: “La violencia física como una manifestación influyente de la violencia en la sociedad.”	(Ge) Ejemplifica el dominio: “Casos históricos donde la violencia física es utilizada para castigar, subrayando su función social.”
Particular (P) Alcance	(Pg) Particulariza el alcance: “Foco en la violencia física y su uso para castigar en el contexto social.”	(Pp) Amplía el alcance: “La violencia física aplicada en diversos ámbitos (como diferentes espacios) con mecanismos particulares.”	(Pe) Ilustra el alcance: “Análisis de la violencia física en contextos estatal y doméstico, contrastando sus formas y objetivos.”
Específico (E) Enfoque	(Eg) Concreta el enfoque: “Violencia física y su función punitiva en los ámbitos estatal y doméstico.”	(Ep) Desglosa el enfoque: “Exploración de la violencia en sus objetivos de reparación o corrección, respectivamente.”	(Ee) Demuestra el enfoque: “Diversidad en la aplicación de la violencia física y su interpretación, mostrando cómo estas prácticas reflejan la cultura y la época.”
Aproximación a la teoría personal	Exploración de los alcances y sentidos de la función punitiva de la violencia física a nivel estatal y doméstico en el Antiguo Egipto.		

Tabla 4 Moldeo GPE revisado con expertos

Nota. Adaptado de “Capítulo 14.- Modelo General Particular Específico (GPE): Una Herramienta Convergente para la Revisión Sistemática de la Literatura”, en *Ciências socialmente aplicáveis: Integrando saberes e abrindo caminhos*. Vol. VI (p. 377–406), por Cristo E. Yáñez León, Patricia del C. Gerónimo Ramos, Yessica M. Borjas Mayorga, y Víctor H. Guzmán Zarate, 2022, Editora Artemis, ubicado en Curitíba-PR Brasil. Licencia internacional Creative Commons Atribución-No comercial-SinDerivadas 4.0 (CC-BY-NC-ND), 2022

La articulación de la matriz sigue una lógica secuencial, que facilita el entendimiento progresivo del tema desde una perspectiva general hacia una más detallada y específica:

- **Consistencia:** se ha mantenido una coherencia terminológica a lo largo de la matriz, lo cual garantiza que los conceptos fundamentales son desarrollados y enriquecidos progresivamente, para evitar contradicciones o repeticiones que puedan confundir al lector, y aña-

diendo matices de sentidos que dan cuenta de diferentes aspectos que deben considerarse a la hora de poner en marcha la investigación.

- **Progresión:** la estructura de la matriz avanza de definiciones amplias a descripciones más concretas y luego a ejemplificaciones específicas al seguir una secuencia que refleja la acumulación de conocimiento y comprensión del tema, que fuerza necesariamente con el descenso en niveles de particularidad a distinguir los componentes de la investigación y diferenciarlos.
- **Claridad:** cada etapa del modelo se acompaña de explicaciones y ejemplos claros que contribuyen a ilustrar y evidenciar los puntos tratados, para facilitar la conexión entre la teoría y la realidad histórica.
- **Relevancia:** todos los componentes incluidos en la matriz son pertinentes y contribuyen directamente a la construcción de la teoría que se está desarrollando y así se asegura que cada elemento aporte significativamente a la comprensión del fenómeno estudiado.
- **Transiciones:** se han utilizado transiciones lógicas entre cada una de las fases del modelo para guiar al lector a través del proceso de comprensión, desde la generalización hasta la especificación y para mostrar cómo cada etapa se construye sobre la anterior, y desprenden de ella puntos nodales que refinan la investigación, al diferenciar un campo de trabajo específico y manejable.

La creación de la teoría se ve favorecida por esta estructura ya que la matriz no solo organiza el conocimiento, sino que también promueve la identificación de patrones, la comprensión de relaciones causales y la interpretación de significados dentro del contexto histórico y social del Egipto Antiguo. Así, este marco de trabajo no solo sirve como una herramienta analítica para el investigador, ya que también proporciona una base sólida para la comunicación interdisciplinaria y la colaboración académica no sólo sesgada en el contexto específico de estudio histórico del tema seleccionado al permitir también la integración de otras áreas de formación que pueden contribuir al proceso de elaboración de la tesis.

Resultados

Una vez articulado el Modelo GPE se procedió a realizar una codificación axial (Charmaz, 2017) de todos los títulos de los documentos ($n=130$) adquiridos en la base de datos preliminar. Seguidamente se codificaron las palabras identificadas en la codificación axial y se identificaron 7 códigos (ver Tabla 5).

Característica	Número	Percentil
Tipo de documento		
Libros	62	48%
Sección de libro	10	8%
Tesis	7	5%
Artículo de revista académica	47	36%
Artículos en conferencias	4	3%
Autores / Creadores		
Número de autores/documento	1 a 14	(mediana: 1)
Número de colectivos/documentos	Más de 4 personas	3 fuentes
Factores importantes únicos, codificación axial (CA)		
Violencia	21	16%
Castigo	14	11%
Egipto	12	9%
Escribir	4	3%
Infancia	4	3%
Niños	4	3%
Cuerpo	3	2%
Maat	3	2%
Palabras con menos de 2 ocurrencias	65	50%
Códigos de la CA		
Sociedad y Cultura	32	25%
Violencia general y específica	28	22%
Mujer e infancia	21	16%
Crímenes y Castigos	19	15%
Religión y literatura	12	9%
Leyes y moral	8	6%
Caos y orden	5	4%
Contexto y Metodología	5	4%

Tabla 5. Reporte de revisión de la literatura (n=130)

Nota. Adaptado de “Visualizando la Colaboración Interdisciplinaria: Tablero de Control para la Institución Politécnica R01, New Jersey Institute of Technology, EE. UU.”, Tesis de doctorado (p. 67–94), por Cristo E. Yáñez León, 2024, IEU Universidad, ubicado en Puebla México. Todos los derechos reservados © 2024

La revisión de la literatura arrojó como resultados la compilación de 130 materiales de potencial relevancia, los cuales por el tipo de disciplina a la que pertenecen constan casi en la mitad de su totalidad de libros completos y superan esa mitad si se le incluyen los capítulos específicos. El siguiente tipo textual predominante son los artículos especializados publicados en revistas académicas, que hacen una diversidad rica en aspectos particulares que complementan o introducen a los elementos que articulan a aquellos trabajos de más extensión. Finalmente, otros tipos de materiales como tesis de grado y doctorado o ponencias constituyen menos del 10% del total.

La gran mayoría del *corpus* bibliográfico consta de un autor, dando cuenta de que el proceso intelectual de este tipo de campo de investigación es de carácter dialéctico entre los diversos autores y la interpretación del investigador.

De la Codificación Axial surgió la identificación de 8 palabras concierto nivel de repetición (Violencia 16%, Castigo 11%, Egipto 9%, Escribir 3%, Infancia 3%, Niños 3%, Cuerpo 2% y Maat 2%), pero el 50% de ellas implica términos con menos de 2 ocurrencias, lo que denota una necesidad de la investigación de contemplar una multiplicidad de aspectos circundantes a la temática central para reconstruir su sentido en el marco buscado (ver Figura 1).

Esta conexión subyacente se puede identificar cuando, a pesar de la aparente multiplicidad de contenidos revisados, al aplicarse la categorización dentro de códigos el 25% del material consultado corresponde a la categoría Sociedad y Cultura, el 22% a Violencia general y específica (dos ámbitos del aspecto general que contextualiza el trabajo), el 16% a Mujer e infancia y el 15% a Crímenes y Castigos (las esferas más específicas); el 9% se identificó con Religión y literatura, un 6% con Leyes y moral, 4% con Caos y orden (siendo estos aspectos sociales que constituyen miradas y enfoques de la época para entender la sociedad); finalmente, el 4% restante constituye material que aporta elementos de Contexto y Metodología a la investigación.

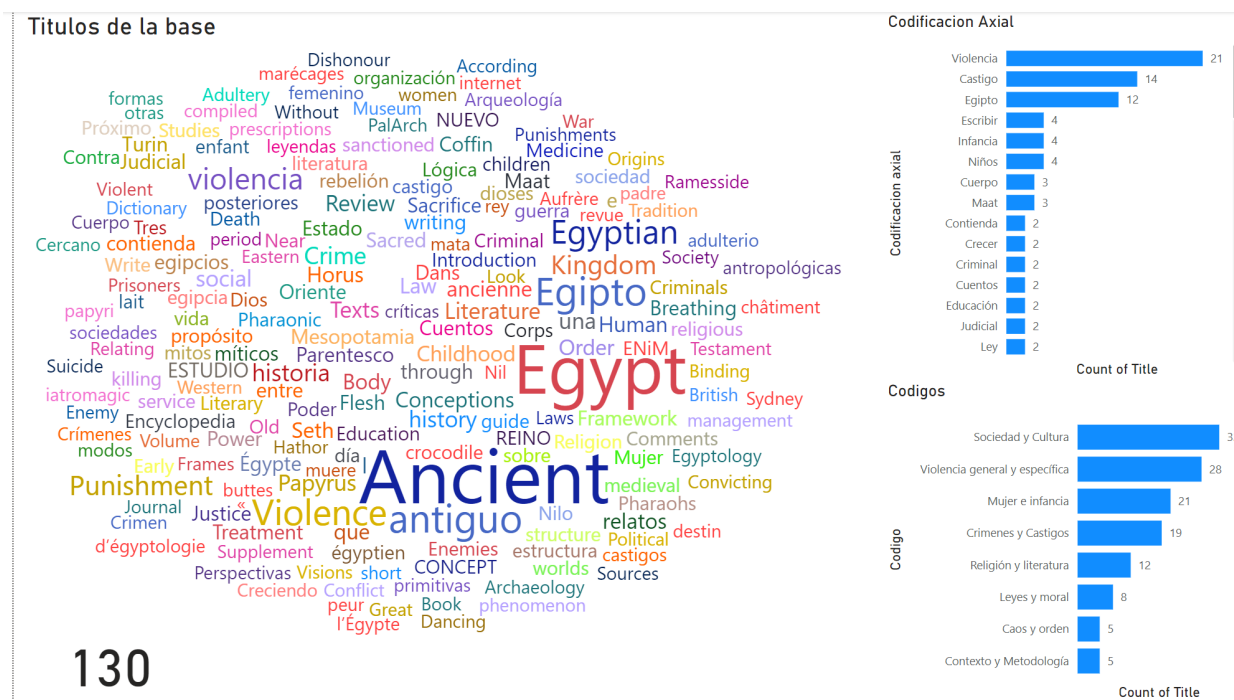


Figura 1 Nube de títulos con codificación axial y códigos

Nota. La figura presenta una nube de palabras creada a partir de los títulos de una base de datos, donde los términos más grandes representan una mayor frecuencia de aparición. Se destacan principalmente las palabras “Ancient” y “Egypt”, indicando su importancia en el estudio. Además, se incluyen dos gráficas de barras, una muestra la codificación axial con términos como “Violencia” y “Castigo” siendo los más frecuentes, y la otra desglosa los códigos más comunes, donde “Sociedad y Cultura” es el más destacado. Esta figura se generó utilizando el software Microsoft Power BI, (Versión 2.124.1805.0 64-bit), publicado en 2024 por Microsoft, ubicado en Redmond, WA, EE. UU. Derechos Reservados © 2024, Microsoft.

Durante esta fase, al organizar los títulos de los 130 materiales recopilados directamente de la base de datos en Excel, utilizada desde el comienzo de la investigación en forma de nube de conceptos, se observó no sólo la representatividad de cada término derivado de la codificación axial y los códigos generados, sino también la frecuencia de repetición de cada uno de los conceptos. Cabe destacar que no se filtraron conectores ni preposiciones. En esta nube de conceptos, sobresalen términos como “Ancient” ($n=49$) y “Egypt” ($n=44$), seguidos por sus variantes en español “Egipto” ($n=19$) y “Egyptian” ($n=14$). Esta predominancia indica la relevancia de materiales específicamente relacionados con el tema de estudio. Aunque en una escala menor, también se destacan términos vinculados con el enfoque particular de la investigación sobre la violencia. La diversidad lingüística del *corpus* textual complica este análisis ya que la agrupación de conceptos equivalentes en diferentes idiomas podría ofrecer una perspectiva más clara de su importancia, la cual se ve afectada al no traducirse y agruparse estos términos.



Figura 2. Nube de títulos con codificación axial y código: Sociedad y Cultura

Al enfocarnos en el código de *Sociedad y Cultura*, que agrupa materiales contribuyentes al entendimiento de la sociedad y las prácticas del Antiguo Egipto, observamos una preponderancia de términos alineados con aquellos presentes en la nube de palabras inicial, lo cual es previsible dado que este código comprende el segmento más amplio de textos seleccionados para el estudio. Cabe resaltar también la presencia del término “Conceptions”⁴ ($n=3$), que se relaciona de manera directa con los conocimientos que delinean las lógicas del entorno doméstico, ámbito que será objeto de comparación en esta tesis.

4 Conceptions = Del inglés: *Conceptions* (Concepciones)

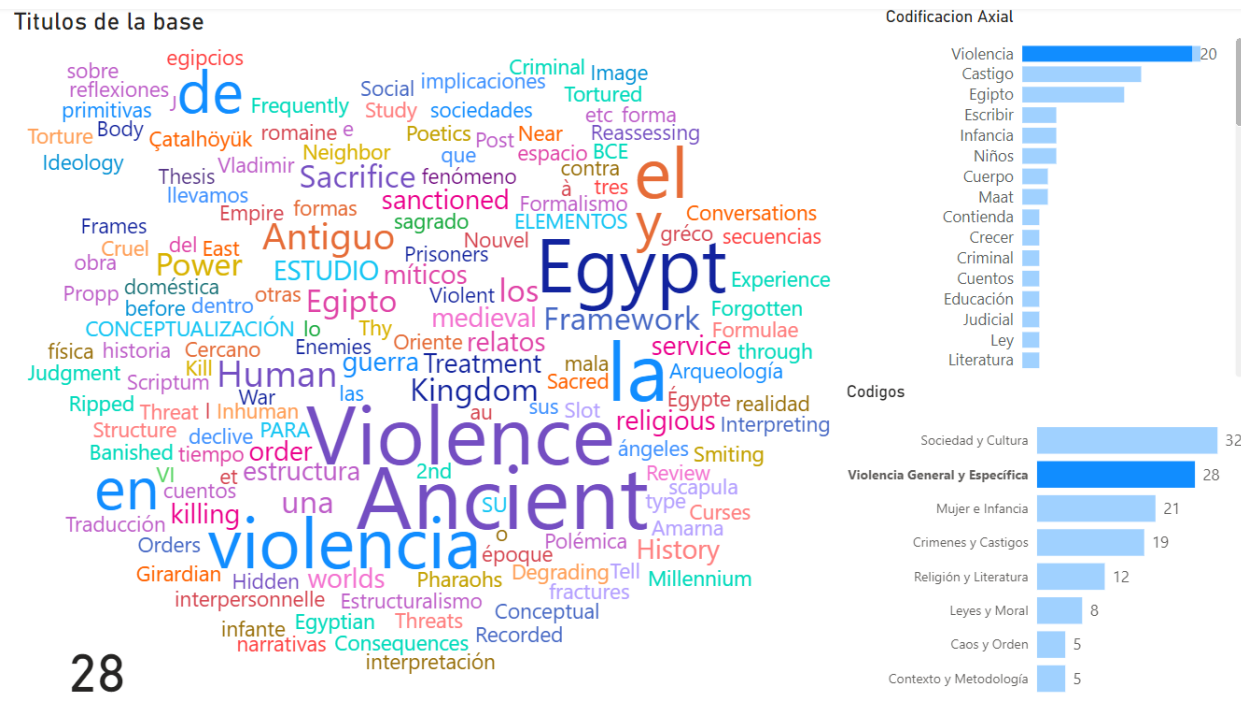


Figura 3. Nube de títulos con codificación axial y código: Violencia General y Especifica

El siguiente código *Violencia General y Especifica* no pierde la forma del que lo antecede, su contenido refleja fuerte carga de la palabra “Violence” ($n=12$) o “violencia” ($n=10$). Este código es el de segunda mayor relevancia, ya que si el anterior es el nivel general que conforma el contexto, este contiene todos los materiales que puedan aportar al conocimiento sobre formas de violencia diversas, pero siempre manteniendo la línea contextual que se refiere al Antiguo Egipto con mayor predominancia, como se evidencia por el tamaño de ambos términos en comparación a otras palabras de la nube.

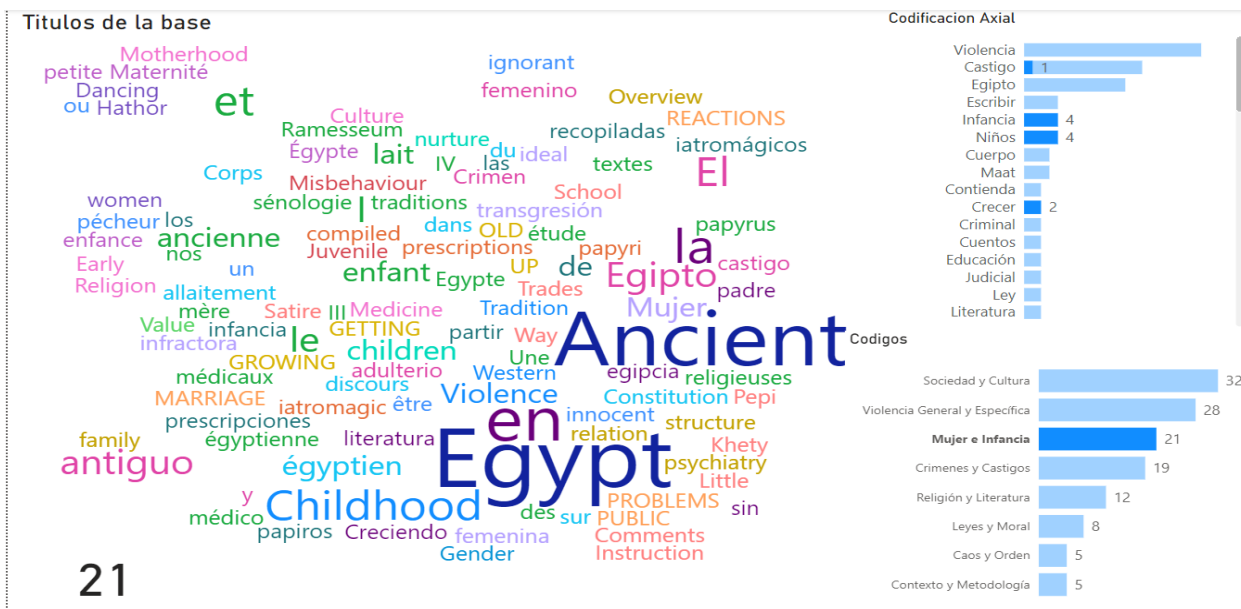


Figura 4. Nube de títulos con codificación axial y código: Mujer e Infancia

El código que remite a *Mujer e Infancia*, pretende brindar información sobre el entendimiento y desarrollo en la época de estos grupos que, tradicionalmente poco representados, han ido adquiriendo relevancia en los últimos años en el campo de estudio de la egiptología. En esta nube, la palabra “Egypt” ($n=10$) y “Ancient” ($n=9$) tienen la mayor cantidad de aparición en los títulos, lo que muestra que la mayoría del material es específico del tema, pero dentro de las palabras de la codificación axial, las referidas a niñez son las que tienen mayor aparición.



Figura 5. Nube de títulos con codificación axial y código: Crímenes y Castigos

Por último, el código que refiere a otro nivel de particularidad del tema, como lo es “*Crímenes y Castigos*” comprende aquellos materiales o textos judiciales (sobre todo) que permitan indagar acerca de los mecanismos disponibles en la sociedad antigua egipcia, a nivel estatal pero también doméstico, para penar distintos tipos de faltas y su marco regulatorio o trasfondo moral de aplicación. La palabra que tiene mayor repetición es “Punishment” ($n=10$), seguida de “Crime” ($n=6$), no así sus equivalentes en otros idiomas, y a continuación, palabras que remiten, como en los casos anteriores, al contexto específico de estudio.

Con estos códigos se procedió a revisar la relevancia de la fuente de datos primaria para realizar la aproximación a la revisión de la literatura, seleccionando la bibliografía considerada como más representativa o emblemática de cada sección de la matriz (Ver Tabla 5). Los criterios de inclusión fueron: contienen al menos uno de los ocho códigos identificados, fueron recomendados por la opinión de algún experto y relevancia del título y/o resumen en relación al análisis de redes bibliométricas el cual se explicará en la siguiente sección .

Contexto	La violencia física y sus formas de aplicación en el contexto social del Egipto Antiguo.		
Categoría	General (g) Definir	Particular (p) Describir	Específico (e) Demostrar
General (G) Dominio	Violence and Social Orders. A Conceptual Framework for Interpreting Recorded Human History (North,2009).	El fenómeno de la violencia (Riches, 1988).	Vigilar y Castigar. Nacimiento de la prisión (Foucault, 1992).
Particular (P) Alcance	Violence in the Service of Order: The Religious Framework for Sanctioned Killing in Ancient Egypt (Muhlestein, 2011).	La violence interpersonnelle en Égypte au Nouvel Empire et à l'époque gréco-romaine (Hue-Arcé, 2020).	The Treatment of Criminals in Ancient Egypt: Through the New Kingdom (Lorton, 1977). Crime and Adultery in Ancient Egypt (Eyre, 1984).
Específico (E) Enfoque	Crime and Punishment in Pharaonic Egypt (Mueller-Wollermann, 2015). Violence and Gender in Ancient Egypt (Matić, 2021).	The mind of Egypt (Assmann,2002). Judgment of the Pharaoh: Crime and Punishment in Ancient Egypt (Tyldesley, 2000).	Judgment of the Pharaoh: Crime and Punishment in Ancient Egypt (Tyldesley, 2000). Violencia física contra el infante en el antiguo Egipto: una realidad o una mala interpretación (Muñoa Hoyos, 2020).
Exploración de los alcances y sentidos de la función punitiva de la violencia física a nivel estatal y doméstico en el Antiguo Egipto.			


Tabla 5. Modelo GPE de la revisión de la literatura

Análisis de Redes Bibliométricas (BNA)

En el presente estudio, el Análisis de Redes Bibliométricas (BNA)⁵ sirve como algo más que una elección metodológica; es un reflejo del reconocimiento académico más amplio de la utilidad y solidez de las herramientas bibliométricas en la investigación contemporánea. Basándose en el trabajo fundacional de Donthu y colaboradores (Donthu et al., 2021; Donthu, Kumar, Pandey, et al., 2020; Donthu, Kumar, & Pattnaik, 2020) y Khan y colaboradores (Khan et al., 2021), este análisis aprovecha las capacidades del software VOSviewer (versión 1.6.18) utilizado para crear la visualización para el examen riguroso de grandes conjuntos de datos. El análisis de redes bibliométricas implicó la creación de un mapa de co-ocurrencia de palabras clave utilizando una lista de palabras clave y un mapa de co-ocurrencia de datos de texto utilizando los títulos y resúmenes. Se seleccionó el mapa en base a texto, importando el archivo RIS de Zotero (versión 6.0.36), se utilizó la cuenta total dado que el número de fuentes es menor a 200, seleccionamos el número de ocurrencias de un término como ≥ 10 , de los $n=2,298$ términos identificados en los títulos y resúmenes, 25 términos alcanzaron este límite. La relevancia de cada término se calculó con el 60% de los términos más relevantes lo cual arrojó 15 términos seleccionados. En la sección de verificación

⁵ BNA del inglés "Bibliometric Network Analysis"

de términos se seleccionaron todos los términos (ver Figura 6). Con ello se generó el mapa de la red bibliométrica (ver Figura 7).

 **Verify selected terms**

Selected	Term	Occurrences	Relevance ▾
<input checked="" type="checkbox"/>	crime	15	1.96
<input checked="" type="checkbox"/>	punishment	23	1.72
<input checked="" type="checkbox"/>	human sacrifice	18	1.72
<input checked="" type="checkbox"/>	law	24	1.34
<input checked="" type="checkbox"/>	violence	82	1.21
<input checked="" type="checkbox"/>	body	16	1.12
<input checked="" type="checkbox"/>	study	24	0.82
<input checked="" type="checkbox"/>	king	12	0.79
<input checked="" type="checkbox"/>	state	16	0.77
<input checked="" type="checkbox"/>	new kingdom	12	0.74
<input checked="" type="checkbox"/>	woman	18	0.68
<input checked="" type="checkbox"/>	ancient egyptian	11	0.66
<input checked="" type="checkbox"/>	maat	14	0.66
<input checked="" type="checkbox"/>	book	22	0.41
<input checked="" type="checkbox"/>	person	14	0.39

Figura 6. Verificación de términos en VOSViewer

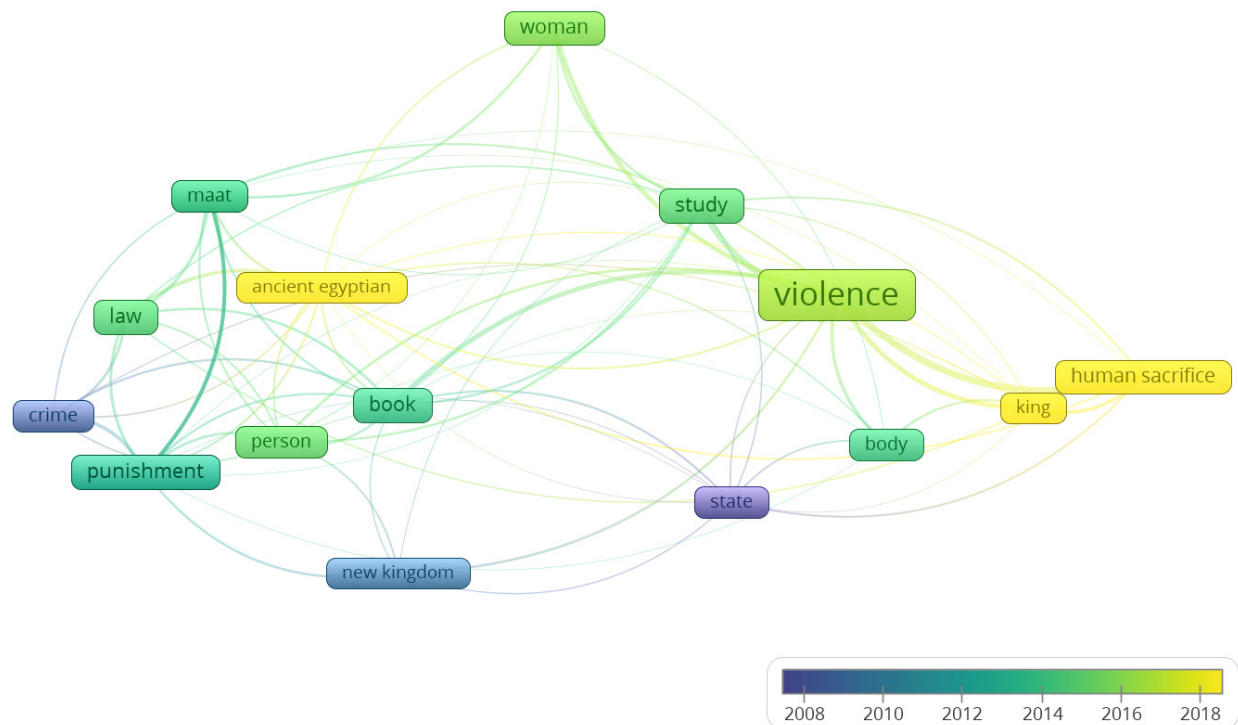


Figura 7. Visualización del análisis de la red bibliométrica de títulos y resúmenes

Este último paso da cuenta del avance cronológico de relevancia que los términos seleccionados (según muestra su nivel de repetición) adquirieron a lo largo de los años, y demuestra que en los últimos años los temas que reflejaron mayor interés académico fueron los vinculados a la figura real y los sacrificios humanos en contexto ritual, pero también aquellos en torno a la mujer y la violencia, insertando este trabajo específico dentro de ese marco de desarrollo que poco a poco se va consolidando en el ámbito de la egiptología, dejando un poco más atrás, (o mínimamente como temas mejor documentados) los vinculados a la estatalidad, la ley, el crimen o el orden social (referido en el término *maat*).

Luego de la revisión con expertos a la que se sometió esta codificación (realizada en principio con poca exposición profunda a los materiales recopilados y al estado de la cuestión a abordar), surgió un alto nivel de identificación entre las categorías formuladas con elementos que en la actualidad concentran un importante volumen de trabajo que preocupa a la egiptología y otros estudios de sociedades antiguas.

Si bien la selección surgió de comprender que cada código permite un acercamiento específico a las aristas que conforman el contexto y la especificidad del tema de la tesis, ciertamente es relevante reconocer que este tipo de trabajos encuentran recién en los últimos diez años espacio para desplegarse propiamente, por la proliferación de un *corpus* de investigación que lo sustente.

Esta matriz ofrece una estructura para un análisis multidimensional de la violencia física utilizada para castigar, que permite una comprensión más profunda de sus manifestaciones, justificaciones y consecuencias en la sociedad. La aplicación rigurosa del modelo GPE no solo proporciona una base metodológica sólida para el análisis, sino que también prepara el terreno para la sección de resultados. En ella, se presentarán los hallazgos derivados del análisis, que destaca cómo las diversas capas de generalidad, particularidad y especificidad del modelo GPE contribuyen a una comprensión integral de la violencia. Este enfoque permite no solo identificar patrones y tendencias dentro del fenómeno estudiado, sino también explorar sus implicaciones prácticas y teóricas, al establecer así una conexión directa con los resultados obtenidos y su relevancia para el campo de estudio.

Implicaciones

El presente estudio proyecta constituir una base sólida a la cuál poder volver para lo que resta del trabajo académico, instituyendo una nueva mirada sobre las preguntas y temas centrales a tratar, fortaleciendo las metodologías con los conocimientos y habilidades adquiridos en el proceso de su elaboración. La integración de las perspectivas académicas sobre la teoría constructivista fundamentada (CGT)⁶ y la codificación axial enriquece el proceso de investigación, permitiendo una ela-

⁶ CGT del inglés *Constructivist Grounded Theory*”

boración profunda de las categorías preliminares *no excluyentes*, que pueden abarcar a los distintos materiales, identificadas en un momento previo a la introducción del Modelo GPE al proyecto de tesis (Bryant & Charmaz, 2007; Charmaz, 2017).

- **Crímenes y Ley:** categoría destinada a reunir todos aquellos materiales que permitieran conocer y comprender las problemáticas criminales de la época y su correspondiente tratamiento legal, entendido dentro del marco más amplio de la base religiosa y moral que sustentaba dichos *corpus* legales del Antiguo Egipto.
- **Esfera Doméstica:** categoría destinada a reunir aquellos materiales que permitieran reconstruir la esfera doméstica de los hogares donde operaban formas específicas de orden y cohesión, siendo la violencia un elemento a disposición de los individuos cabezas de familia para mantener la disciplina entre los miembros subordinados, como es el caso de la esposa o los hijos.
- **Esfera Estatal:** categoría destinada a compilar los materiales que den cuenta de las lógicas internas del aparato estatal, sea en sus sustentaciones para legitimarse, la forma de aplicar las leyes y las penas, o su rol condensador del orden social.
- **Expresiones de poder:** categoría destinada a compilar materiales que remitan al ejercicio del poder por parte del aparato estatal, incluidas sus facultades de aplicar penas.
- **Género:** categoría destinada a recuperar la forma en que era entendida y tratada la mujer dentro de la esfera doméstica, incluida la aplicación de castigos sobre ella de parte de los hombres de la familia.
- **Infancia:** categoría destinada a recuperar la forma en que era entendido el concepto de niño en la época, y las motivaciones que conllevaba sobre esa figura la aplicación de formas punitivas.
- **Religión y sacralidad:** categoría destinada a ampliar las formas y justificaciones del uso de la violencia en el contexto religioso, se comprende que este es fundamental dentro del estudio de la sociedad egipcia.
- **Sobre Egipto:** categoría destinada a reunir todo el material necesario a distintos grados para la contextualización histórica y sociocultural del Reino Nuevo a fines de entender la violencia dentro de su marco específico.
- **Sobre el cuerpo:** categoría destinada a examinar cómo se concebía al cuerpo en la época.
- **Sobre la vida cotidiana:** Categoría destinada a compilar material que permita crear

una reconstrucción del día a día de los individuos de la época.

- **Sobre tortura:** categoría destinada a reunir material que dé cuenta de la aplicación de formas de tortura para comprender su sentido y juzgar posteriormente el mejor modo de incluir ese elemento en el análisis final.
- **Sobre Violencia:** categoría destinada a distinguir si los materiales que contiene son del tema específico de la violencia o no, y si lo son, si su función es un análisis general del concepto y sus formas, o si están aplicados al caso de estudio.

Este enfoque metodológico, complementado con la aplicación de la codificación axial, ofrece un marco robusto para desglosar y comprender las múltiples dimensiones de la violencia física aplicada en diferentes esferas de la sociedad egipcia del Reino Nuevo, con la intención de que el resultado del proyecto aporte a la comprensión de la violencia más allá de su forma histórica y permita desnaturalizar su rol en la sociedad, incluso en tiempos actuales.

Direcciones futuras

Las direcciones futuras de la investigación incluyen la exploración de cómo estos patrones de violencia se infiltran en las estructuras sociales contemporáneas y facilitando un punto de vista alternativo que aporte a su prevención y manejo. La aplicación de esta metodología podría adaptarse a estudios similares en otras sociedades antiguas o contextos modernos al ofrecer así un modelo replicable para el análisis interdisciplinario de la violencia y sus manifestaciones.

Resumen de hallazgos clave

La constitución del modelo permitió tomar una conciencia integral de los niveles que implica el estudio de la violencia, desde lo más amplio hasta los casos específicos. Implicó también una ampliación significativa de la bibliografía recopilada para la investigación, incluso en aspectos a primera vista no detectados, pero que respondían a las categorías del modelo GPE.

En añadidura, la revisión arrojó claridad sobre los huecos que dificultaban la lectura del modelo inicial, pero también la claridad de la diagonal principal de sentido (Gg, Pp, y Ee), demostrando que había una idea central fuerte pero con necesidad de reformular desde los cuadros que la tocaban, sobre todo al distinguir las fases de demostración y descripción, que en algunos casos pueden confundirse. En la fila General se añadió especial énfasis en la necesidad de distinguir el dominio de trabajo, en este caso, la diversidad de las formas que puede adoptar la violencia, pero también especificar cuál se va a elegir trabajar de todas ellas, y se reconoció la importancia de que la ejemplificación recupere casos históricos concretos. Al construir esta fila se obtuvo una consideración más integral de los elementos y los grados necesarios para estudiar la violencia en sus

niveles, para poder alcanzar finalmente la orientación deseada en el trabajo.

La fila Particular manifestó los niveles cada vez más claros de recorte y orientación que el trabajo pretende profundizar, mientras que en la fila Específica, finalizada la revisión, se pudo llegar a construir una serie de categorías que añaden identidad al enfoque de esa tesis particular, con la intención de que sea un recorte manejable pero con una inserción lógica en su campo de estudio. Especialmente relevante es el surgimiento de la categoría "función punitiva" (en el cuadro Eg), que ayuda a definir un sentido propio de las formas de aplicación de la violencia física que se busca tratar en la investigación, y desde ellos, pasar a los dos últimos casilleros que engloban propuestas originales de la tesista. Especialmente en la elaboración de esta fila fue cuando se terminaron de comprender el recorte del tema y los fundamentos para sostenerlo, dejando por fuera del análisis elementos que no respondan a esa forma punitiva.

Finalizado este procedimiento, quedó mucho más delimitada la aproximación a la teoría personal que perseguirá el desarrollo de la tesis propiamente, tras pasar por puntos generales, particulares y específicos que remiten directamente a la tabla.

Limitaciones del estudio

Como se ha sugerido a lo largo del cuerpo de este artículo, emprender un proyecto de investigación en el marco académico de la disciplina Historia en América Latina no carece de dificultades, especialmente al tratarse del estudio de sociedades antiguas orientales.

En Argentina el campo de la egiptología se compone de una esfera relativamente acotada, dentro de la cual la mayoría de los discípulos no pueden evitar que sus primeras aproximaciones reposen en los procesos y trabajos académicos de sus formadores, lo que a menudo implica un sesgo que pasa bastante desapercibido; bastante más que el inevitablemente asumido direccionamiento que se adopta luego del proceso de formación como estudiante de la carrera de grado que se inscribe sobre el entonces alumno, que enfrenta formas de pensamiento, discurso y posturas metodológicas, entre otras marcas que no en todos los casos es necesario borrar, pero sí demandan tomar conocimiento de ellas para llevar adelante un trabajo honesto y consciente de su propio alcance.

Dentro del contexto geográfico se encuentra también el problema de la lejanía física de las fuentes, que a menudo no llegan a tomar contacto con los investigadores jamás. En muchos casos, se debe considerar también la variabilidad de formatos que pueden tomar los estudios que se enfocan en sociedades tan trabajadas como la del Antiguo Egipto, y la barrera idiomática es una de las principales a sortear al momento de abordar este campo de estudio. El dominio del inglés avanzado es un requisito mínimo, además del francés y el alemán, altamente recomendables, dado que no sólo una gran cantidad de material está escrito en ellos, sino que, además, no existen traducciones.

En este mismo modelo particularmente, emerge una dificultad más, vinculada a la disponibilidad real de fuentes que permitan indagar en aquello que se pretende en el tema seleccionado, y especialmente, dirimir los contenidos de aquellas casillas que comparten contenido tan similar, como es el caso de la Ge y Pg, o la Pe y la Eg, que buscan manifestar a nivel de ejemplificación y luego de demostración de puntos idénticos, e incluso puede resultar desafiante lograr plasmar claramente lo que queda sugerido en la estructura que el modelo propone.

Como último punto, será necesario tener presentes ciertos contenidos que no se integran al modelo porque acompañan al trabajo de forma transversal, pero que aun así cuentan con relevancia, como serán particularmente aplicados en este caso las discusiones acerca de las legitimaciones de los usos de la violencia.

Sugerencias para investigaciones futuras

La línea que sigue este trabajo busca ser la continuación de ciertos estudios realizados en las últimas décadas sobre formas y sentidos específicos de aplicación de la violencia, que aún tiene amplias posibilidades para explotar, en desarrollo en distintos niveles y respondiendo diversas preguntas que quedan abiertas, invitadas a servirse del mismo *corpus* bibliográfico que basará este trabajo, y con la esperanza de que también de algo de su contenido.

Conclusiones y reflexiones finales

Al momento de seleccionar el tema que ocupa la tesis analizada en el presente trabajo, una gran cantidad de tiempo se dedicó a clarificar ideas, y al comenzar a profundizar en ello, emergió la problemática de evidenciar qué tan desapercibidas pasan a veces ciertas construcciones que rodean la vida cotidiana de los individuos de la sociedad actual, y cómo especialmente la violencia es una de esas estructuras que se infiltra a un nivel tal que hace muy difícil su comprensión como proceso individual. Reconocer esto es un paso fundamental para lograr problematizar ese tipo de elementos que están presentes en todas las sociedades, integrados bajo sus lógicas particulares, y que al día de hoy conmocionan los espacios que abarcan.

Poner como punto de partida la comprensión de la violencia como fenómeno podría ser un primer paso para contribuir a disminuirla, pero sin duda, como demuestra la amplia variedad del *corpus* material que se utilizará para el trabajo, es indispensable el abordaje desde varios puntos de vista con sus metodologías específicas (como lo son la psicología, la sociología, la antropología, el campo judicial, incluso los estudios en filosofía o que disertan sobre moral y ética) para poder aproximar una noción completa de un mecanismo con tantas aristas que atañan a la vida humana y sin duda se trata de un proceso de tal envergadura que requiere necesariamente del trabajo conjunto y continuado de varios investigadores. Es especialmente fructífero cuando profesionales a distintos

niveles de avance en sus carreras pueden intercambiar bases amplias de conocimiento trabajado e innovación de ideas originales (que aporta a menudo las primeras etapas de inmersión en los temas) o incluso técnicas de aplicación de metodologías, como queda ejemplificado en el presente artículo, con la clara intención y deseo de que pueda ser provechoso para futuros estudiantes o tutores de tesis que se encuentren en las puertas de una etapa similar, o cualquier miembro del mundo de la investigación que lo encuentre de utilidad para ser continuado o replicado.

Agradecimientos

Un agradecimiento especial a Marcos Cabobianco y a Cynthia Shafer por su apoyo incondicional.

Declaración de Apoyo y Declaración de Contribuciones (DADC)

No existe conflicto de interés relacionado con la investigación presentada anteriormente.

Referencias

- Assmann, J. (2002). *The mind of Egypt: History and meaning in the time of the pharaohs*. Henry Holt & Company.
- Bryant, A., & Charmaz, K. (Eds.). (2007). *The SAGE Handbook of Grounded Theory, First Edition* (1ra Edición). SAGE Publications Ltd.
- Charmaz, K. (2017). The Power of Constructivist Grounded Theory for Critical Inquiry. *Qualitative Inquiry*, 23(1), 34–45. <https://doi.org/10.1177/1077800416657105>
- Daren, L. (2015). How to write a literature review. 15(4), 31.
- Denney, A. S., & Tewksbury, R. (2013). How to Write a Literature Review [JCJE]. *Journal of Criminal Justice Education*, 24(2), 218–234. <https://doi.org/10.1080/10511253.2012.730617>
- Donthu, N., Kumar, S., Mukherjee, D., Pandey, N., & Lim, W. M. (2021). How to conduct a bibliometric analysis: An overview and guidelines. *Journal of Business Research*, 133, 285–296. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2021.04.070>
- Donthu, N., Kumar, S., Pandey, N., & Soni, G. (2020). A retrospective overview of Asia Pacific Journal of Marketing and Logistics using a bibliometric analysis. *Asia Pacific Journal of Marketing and Logistics*, 33(3), 783–806. <https://doi.org/10.1108/APJML-04-2020-0216>
- Donthu, N., Kumar, S., & Pattnaik, D. (2020). Forty-five years of Journal of Business Research: A bibliometric analysis. *Journal of Business Research*, 109, 1–14. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2019.10.039>
- Eyre, C. J. (1984). Crime and adultery in ancient Egypt. *The Journal of Egyptian Archaeology*, 18, 1–14.

gy, 70(1), 92–105. <https://doi.org/10.1177/030751338407000113>

Foucault, M. (1992). *Vigilar y Castigar: Nacimiento de La Prision* (11th ed.). Siglo XXI Ediciones.

Gumin, O. (2023). Physical violence against a person: Criminal-legal aspect. *Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія: Право*, 2(75), Article 75. <https://doi.org/10.24144/2307-3322.2022.75.2.14>

Holman, P. J. (2010). *Writing a Review of Literature*. <https://docplayer.net/11509292-Writing-a-review-of-literature-patricia-j-holman-walden-university-dr-kiela-bonelli-introduction-to-educational-research-educ-6653g-4.html>

Hue-Arcé, C. (2020). *La violence interpersonnelle en Égypte au Nouvel Empire et à l'époque gréco-romaine*. Abercromby Press.

Khan, M. A., Pattnaik, D., Ashraf, R., Ali, I., Kumar, S., & Donthu, N. (2021). Value of special issues in the journal of business research: A bibliometric analysis. *Journal of Business Research*, 125, 295–313. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2020.12.015>

Lipuma, J., & Yáñez León, C. E. (2019). *E-GOALS Criteria for Online Oral Presentations [Conference paper]* (CLDM_Ds). *Volume 2019, Number 1*, 417–426. /Research/Education. <https://www.learntechlib.org/primary/p/211109/>

Lorton, D. (1977). The Treatment of Criminals in Ancient Egypt: Through the New Kingdom. *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, 20(1), 2–64. <https://doi.org/10.2307/3632049>

Matić, U. (2021). *Violence and gender in ancient Egypt*. Routledge.

Muhlestein, K. (2011). *Violence in the Service of Order: The Religious Framework for Sanctioned Killing in Ancient Egypt*. British Archaeological Reports. <https://www.amazon.com/Violence-Service-Order-Sanctioned-International/dp/1407308769>

Müller-Wollermann, R. (2015). Crime and punishment in pharaonic Egypt. *Near Eastern Archaeology*, 78(4), 228–235. <https://doi.org/10.5615/neareastarch.78.4.0228>

Muñoa Hoyos, U. (2020). Violencia física contra el infante en el antiguo Egipto: Una realidad o una mala interpretación. *Trabajos de Egiptología. Papers on Ancient Egypt, II*, Article 11. <https://doi.org/10.25145/j.TdE.2020.11.14>

North, D. C., Wallis, J. J., & Weingast, B. R. (2009). *Violence and social orders: A conceptual framework for interpreting recorded human history*. Cambridge University Press.

- Riches, D. (1988). *El fenómeno de la violencia*. Pirámide.
- Smith, C. E. (2016). Caring practices: The connection between logics of state and domestic violence in Cairo, Egypt. *Gender, Place & Culture*, 23(9), 1227–1239. <https://doi.org/10.1080/0966369X.2016.1160034>
- Tyldesley, J. (2000). *Judgement of the Pharaoh: Crime and Punishment in Ancient Egypt*. Orion Publishing.
- Yáñez León, C. E., Gerónimo Ramos, P. del C., Borjas Mayorga, Y. M., & Guzmán Zarate, V. H. (2022). Capítulo 14.- Modelo General Particular Especifico (GPE): Una Herramienta Convergente para la Revisión Sistemática de la Literatura. *Ciências socialmente aplicáveis: integrando saberes e abrindo caminhos*, VI, 173–183. https://doi.org/10.37572/EdArt_16122271214